

Regulamin

IV Gminnego Konkursu Artystycznego „Pociąg do Sztuki pt. „Zielony Pociąg”

§ 1. Oznaczenie Organizatora

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Twórców „Przystanek Sztuka”, z siedzibą w Straszynie, ul. Dworcowa 6A, kod poczt. 83-010, NIP 6040145943, KRS 0000382601, (dalej **Organizator**).
2. Komisarzem Konkursu jest **Danuta Kraszewska**

§ 2. Cel Konkursu

Podstawowym celem Konkursu jest upowszechnienie działalności kulturalnej, zaspokajanie potrzeb i zainteresowań kulturalnych wśród mieszkańców gminy Pruszcz Gdański poprzez prezentację ich prac na wystawie pokonkursowej i w mediach elektronicznych.

§ 3. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu (dalej **Uczestnik**) mogą być osoby fizyczne – mieszkańcy gminy wiejskiej Pruszcz Gdański lub członkowie organizacji pozarządowych, mających siedzibę na terenie gminy Pruszcz Gdański, w tym Organizatora.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest wniesienie przez Uczestnika opłaty w wysokości **20 zł.** na konto Stowarzyszenia.
3. Konkurs przeznaczony jest dla **twórców amatorów i profesjonalistów**, wykonujących prace z zakresu malarstwa i ceramiki.

§ 4. Zgłoszenie pracy konkursowej

1. Zgłaszane prace, z uwagi na technikę, podzielone są na następujące kategorie:
 - a. malarstwo,
 - b. ceramika
2. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu po jednej pracy w każdej z dwóch kategorii.
3. Zgłoszenie pracy następuje poprzez jej fizyczne dostarczenie przez Uczestnika Konkursu do siedziby Stowarzyszenia, mieszczącej się w Mediatece w Straszynie, ul. Dworcowa 6A.
4. Do pracy powinna być dołączona zamknięta koperta opatrzona godłem Twórcy, zawierająca wypełnioną poprawnie metryczkę stanowiącą **zał. nr 1** Regulaminu.
5. Osoba odpowiedzialna w imieniu Organizatora za przyjmowanie dostarczonych przez Uczestników prac, poświadczają zgłoszenie danej pracy na liście Uczestników Konkursu, oraz dokonują oznaczenia pracy godłem Twórcy.

6. Dostarczenie pracy powinno być wcześniej uzgodnione z Organizatorem.
7. Praca powinna być dostarczona przez Uczestnika we własnym zakresie, własnym staraniem i na jego koszt.

§ 5. Wymogi techniczne i prawne prac

1. Z uwagi na koncepcję wystawy pokonkursowej, prace malarskie powinny posiadać rozmiar 50x70 cm /poziom/. Organizator dopuszcza większy rozmiar pracy 60x80 cm w pionie lub poziomie.
2. Prace ceramiczne powinny posiadać kształt koła z otworem/otworami do zawieszenia. Po wypaleniu nie powinny przekraczać średnicy 30 cm.
3. Wszystkie prace powinny być wyposażone w odpowiednie mocowania/zawieszki oraz powinny mieć taką formę, aby możliwa była ich późniejsza bezpieczna ekspozycja.
4. Obrazy nie powinny być oprawione w ramy; dopuszczalna jest listewka o grubości do 1 cm.
5. Praca musi być dziełem oryginalnym jednego Twórcy.
6. Praca nie może być kopią dzieł innych Twórców.
7. Praca powinna być wolna od wad prawnych, nie może być przedmiotem zabezpieczenia, zastawu bądź toczącego się postępowania sądowego.
8. Praca nie może naruszać praw majątkowych bądź autorskich osób trzecich.
9. Uczestnik Konkursu ponosi wszelkie konsekwencje z tytułu naruszenia praw majątkowych bądź autorskich osób trzecich. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi Uczestnik zobowiązuje się do ich całkowitego zaspokojenia oraz do zwolnienia Organizatora od obowiązku dokonywania świadczeń z tego tytułu.
10. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac konkursowych, które nie spełniają wymogów technicznych lub prawnych.

§ 6. Terminarz Konkursu

1. Termin dostarczenia prac przez Uczestników upływa dnia 30.09.2022 r.
2. Werdykt jury zostanie ogłoszony do 05.10.2022 r.
3. Wystawa prac Uczestników połączona z ogłoszeniem laureatów i wręczeniem nagród odbędzie się do dnia 21.10.2022 r.
4. Po zakończeniu wystawy termin odbioru prac przez Uczestników upływa 30.11.2022 r.

§ 7. Wybór laureatów i rozstrzygnięcie Konkursu

1. Jury dokona wyboru laureatów poprzez ocenę prac, biorąc pod uwagę kategorię, do której przypisany jest dany Twórca.
2. W skład Jury nie mogą wchodzić osoby będące członkami zwyczajnymi, wspierającymi bądź honorowymi Stowarzyszenia Twórców „Przystanek Sztuka”.
3. W skład Jury wchodzi niezależni Twórcy profesjonalni.
4. Obrady Jury będą miały charakter zamknięty.
5. Na czas oceny dokonywanej przez Jury prace zostaną oznaczone godłem Twórcy.
6. Podpisy (sygnatury) prac, jednoznacznie identyfikujące Twórcę, zostaną na czas oceny dokonywanej przez Jury, ukryte przez Organizatora.
7. Rozstrzygnięcie Konkursu i ogłoszenie laureatów nastąpi w czasie wystawy, której termin zostanie ogłoszony publicznie.
8. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega zaskarżeniu.

§ 8. Nagrody

1. Laureaci zostaną nagrodzeni trzema nagrodami pieniężnymi:
I miejsce - 500 zł
II miejsce - 300 zł
III miejsce 200 zł
2. Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród lub innego podziału nagród w każdej z kategorii.

§ 9. Publikowanie wizerunku Uczestnika i pracy

1. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania wizerunku Uczestnika bądź jego pracy, zgodnie z obowiązującym na terenie Rzeczypospolitej Polskiej prawem.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zapisywania fotografii prac Uczestników konkursu na nośnikach elektronicznych oraz publikowania ich w sieci Internet.
3. Organizator zobowiązuje się podczas ich publikacji do należytego oznaczenia prac Uczestników imieniem i nazwiskiem autora.

§ 10. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych (obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 RODO)

podstawa prawna

Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

1. Administratorem danych osobowych jest **Organizator**.
2. Dane osobowe zawarte będą w Metryczce Uczestnika konkursu (Załącznik nr 1 Regulaminu) oraz protokołach posiedzeń Jury Konkursu.
3. Dane osobowe Uczestnika, które będzie przetwarzał Organizator:
 - a. imię i nazwisko,
 - b. adres e-mail,
 - c. telefon.
4. Sprawy związane z przetwarzaniem danych prowadzi wyznaczony przez Organizatora Inspektor Ochrony Danych, adres e-mail **stprzystaneksztuka@gmail.com**.
5. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu, na podstawie podpisanej przez Uczestnika zgody na przetwarzanie danych osobowych.
6. Dane osobowe nie będą udostępniane osobom trzecim, instytucjom bądź osobom prawnym.
7. Dane osobowe nie będą przekazane poza Europejski Obszar Gospodarczy lub organizacjom międzynarodowym.
8. Dane osobowe nie będą przetwarzane po zakończeniu Konkursu.
9. Zgoda Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych będzie przechowywana do chwili jej odwołania.
10. Każdy Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
11. Wypełnienie prawa do usunięcia danych osobowych przez Uczestnika przez zakończeniem Konkursu, jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
12. Każdy Uczestnik ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych do jej wycofania. Skorzystanie z prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody.
13. Każdy Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Organizatora - Starosta Powiatu Gdańskiego.

§ 11. Odbiór prac

1. Po zakończeniu wystawy praca powinna być odebrana przez Uczestnika we własnym zakresie, własnym staraniem i na jego koszt.
2. Termin odbioru prac określony jest w § 6 pkt 4 niniejszego Regulaminu.
3. Prace nieodebrane przez Uczestników konkursu w terminie, przechodzą na własność Organizatora.

§ 12. Postanowienia końcowe

1. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu.
2. Organizator Konkursu, na każdym jego etapie, zastrzega sobie prawo do wyeliminowania z Konkursu Uczestników, którzy łamią postanowienia Regulaminu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za kradzież bądź zniszczenie prac, będące wynikiem działań, na które Organizator nie miał wpływu.
4. Wszelkie wątpliwości interpretacyjne dotyczące postanowień niniejszego Regulaminu rozstrzyga Organizator.
5. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie będą miały zastosowanie przepisy prawa obowiązującego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.

Zarząd Stowarzyszenia Twórców „Przystanek Sztuka”

V Gminny Konkurs Artystyczny „Zielony Pociąg do sztuki 2022”**Załącznik nr 1**

Metryczka Uczestnika konkursu (*pola obowiązkowe)	
imię *	
nazwisko *	
tytuł pracy *	
technika *	
adres e-mail	
telefon *	
-----	zaznacz kategorię pracy *
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> malarstwo
	<input type="checkbox"/> ceramika
	<input type="checkbox"/> -----

Akceptuję Regulamin i potwierdzam swoje uczestnictwo w **V Gminnym Konkursie Artystycznym „Zielony Pociąg do sztuki 2022”**

.....
(data i czytelny podpis Uczestnika Konkursu)

Potwierdzenie przyjęcia pracy

Potwierdzam dostarczenie pracy (data i czytelny podpis Uczestnika konkursu)	Potwierdzam odbiór pracy (data i czytelny podpis przedstawiciela Organizatora)
---	--

Potwierdzenie odbioru pracy

Potwierdzam odbiór pracy (data i czytelny podpis Uczestnika Konkursu)	Potwierdzam wydanie pracy (data i czytelny podpis przedstawiciela Organizatora)
---	---