

## SPRAWOZDANIE ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA GMINY PRUSZCZ

### GDAŃSKI „JAGÓDKI” ZA ROK 2018r.

#### STYCZEŃ

- Prowadzenie zajęć grupowych i indywidualnych
- Wokalnych dla dzieci i młodzieży
- Wokalno - muzycznych dla Seniorów (udział w koncertach, warsztatach)
- Wokalno-muzycznych dla Grupy Dorosłej
- Tanecznych dla Grupy Dorosłej
- Tanecznych (folklor polski, tańce polskie narodowe folklor europejski, step irlandzki, taniec nowoczesny ,rosyjski , charakterystyczny hiszpański, grecki ,tańce i programy tematyczne dostosowane do imprez, m.in. „Żuławski Tulipan” etc ) – dla wszystkich grup wiekowych dziecięcych i młodzieżowych)
- Ruchowych z elementami tańca – dla dorosłych – Panie (w formie aerobiku)
- Ruchowych z elementami tańca dla Seniorów (w formie ćwiczeń gimnastycznych z muzyką i ćwiczeniami rytmicznymi)
- Umuzykalniających – keyboard, pianino skrzypce ,duety(mini zespoły)
- Umuzykalniających - gitara
- „Nasze kolędowanie” – Koncert – prezentacja kolęd i pastorałek Zespołu Muzyczno-wokalnego Seniorów – Mediateka w Straszynie – dla zaproszonych gości (otwarty)
- Spotkanie z rodzicami – plany koncertowe Zespołu, warsztaty, sprawy bieżące.
- Koncert kolęd i pastorałek – Kościół św. Jacka w Straszynie (2x)
- Koncert kolęd i pastorałek uczestników zajęć umuzykalniających dla rodziców, rodzin i gości.
- Spotkania i próby z kapelą ludową – warsztaty indywidualne i zespołowe – instrumentalne z kapelmistrzem (konsultowanie aranżacji)
- Próby generalne przed kolejnymi koncertami
- Wspólne spotkania – choreograf, wokaliści, instrumentalni, akompaniator
- Konstruowanie programu artystycznego na nowy sezon artystyczny 2018/2019r.
- Przygotowania organizacyjne i merytoryczno-artystyczne do prowadzenia warsztatów otwartych dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych
- Spotkanie merytoryczne z kadrą Zespołu, ustalanie planów i repertuaru koncertowego
- Koncert kolęd i pastorałek – Parafia Juszkowo
- Próby robocze i generalne z kapelą indywidualne, w grupach instrumentalnych i z całym Zespołem
- Przygotowania wokאלno-instrumentalne i stworzenie ruchu scenicznego do wybranych kolęd i pastorałek polski
- Rozpoczęcie Warsztatów otwartych dla dzieci i młodzieży w czasie ferii zimowych

#### LUTY

- Warsztaty otwarte – pokaz instrumentów – pianino, keyboard, akordeony, skrzypce,

klarnet. Zajęcia taneczne, wokalne dla dzieci i młodzieży.

Zorganizowanie pracowni muzycznych do prowadzenia warsztatów muzycznych otwartych:

- Pracownia instrumentów klawiszowych i akustycznych

-pianino

-akordeony

-keyboard

-Pracownia instrumentów smyczkowych i perkusyjnych

-skrzypce

-kontrabas

-perkusja – zestaw duży, profesjonalny

-instrumenty perkusyjne – drobne

-Pracownia instrumentów dętych

- klarnet

-saksofon

-trąbka

Pracownia zajęć wokально-muzyczno-rytmicznych i audycji muzycznych z zajęciami plastycznymi „Muzyka opowiada i naśladuje”

Zajęcia taneczne z akompaniamentem

- Zakończenie warsztatów – Koncert dla Rodziców, Rodzin i Przyjaciół Dzieci
- Prezentacje poszczególnych pracowni i zajęć tanecznych – prezentacja umiejętności zdobytych podczas warsztatów otwartych w formie koncertu dla rodziców , rodzin i przyjaciół – koncert otwarty.
- Prowadzenie zajęć stałych realizowanych przez ZPiT „Jagódki” – j.w.
- Zebranie z Rodzicami-plany Zespołu – wyjazdy na warsztaty i letnie zgrupowanie taneczno-wokalno-instrumentalne połączone z koncertami .
- Prace organizacyjne do realizacji warsztatów wiosennych i letnich Zespołu
- Nabór do Zespołu – przesłuchania i sprawdzian umiejętności ruchowych , słuchu i poczucia rytmu.
- Przygotowania do imprezy plenerowej Żuławski Tulipan .Impreza tematyczna-spotkania, konsultacje
- Spotkania z pracownikami – konstruowanie muzyczno-wokalno-choreograficzne nowego repertuaru artystycznego.
- Próby generalne przed koncertami

- Prowadzenie regularnych prób i ćwiczeń – piosenka kabaretowa – śpiew w ramach Grupy Dorosłej Zespołu – aranżacja śpiewana i aktorska - ruchowa.
- Kapela – spotkania i aranżacje do nowego repertuaru.
- Spotkanie z pracownikami – z kadrą Zespołu

#### MARZEC

- Prowadzenie zajęć stałych realizowanych przez ZPiT „Jagódki” j.w.
- 
- Przygotowania artystyczne do imprezy Żuławski Tulipan – impreza tematyczna Nasza Mała-Wielka Ojczyzna”
- Zebranie Rodziców – omówienie planów koncertowych i warsztatów wyjazdowych.
- Organizacja warsztatów artystycznych dla ZPiT „Jagódki” w Kątach Rybackich – prace przygotowawcze organizacyjne i artystyczne.
- Spotkania z pracownikami – budowanie kolejnych programów artystycznych na kolejne koncerty Zespołu.
- Próby generalne
- Spotkania warsztatowe kapeli z kapelmistrzem – ćwiczenia, wdrażanie nowych aranżacji
- konstruowanie repertuaru koncertowego na kwiecień, maj, czerwiec i lipiec
- Organizacja zgrupowania letniego – Nawiązanie kontaktu z Ośrodkiem Kultury w Bęsi – zaplanowanie koncertów – wymiany kulturalnej z lokalnym Zespołem Regionalnym
- Przygotowania i organizacja warsztatów dla Seniorów i Grupy Dorosłej w Kątach Rybackich, w celu ćwiczeń i realizacji nowego programu na kolejne koncerty.
- Zaplanowanie kostiumów koncertowych
- Stworzenie rysunku – zarysu koncertu tanecznego, wokalnego i instrumentalnego
- Prace i gromadzenie dokumentacji Zespołu zgodnie z RODO pod dozorem inspektora RODO
- Szkolenie pracowników – przepisy i obowiązki zgodnie z RODO

#### KWIECIEŃ

- Prowadzenie zajęć stałych realizowanych przez ZPiT „Jagódki” j.w.
- Praca nad nowym programem artystycznym – kapela, soliści
- Indywidualne spotkania kapeli – ćwiczenia
- Prace i tworzenie dokumentacji Zespołu i na potrzeby warsztatów artystycznych zgodnie z RODO
- Organizacja , przygotowania merytoryczno-artystyczne do warsztatów artystycznych z Seniorami Zespołu
- Realizacja warsztatów 13-15 04 2018r.
- w Kątach Rybackich – przygotowania taneczno-wokalne do koncertu tematycznego Żuławski Tulipan w Mokrym Dworze – Moja Mała- Wielka Ojczyzna.
- Koncert próbny – dla pracowników i mieszkańców Ośrodka

- Ćwiczenia grupowe, indywidualne i próby generalne
- Spotkanie z pracownikami – sprawy artystyczne i bieżące Zespołu
- Prowadzenie naboru do Zespołu – cd
- Przygotowania organizacyjne do warsztatów artystycznych wokalnno-taneczno-instrumentalnych dzieci i młodzieży ZPiT Jagódki
- Realizacja programu artystycznego na koncert z okazji imprezy plenerowej „Żułowski Tulipan” – tematycznej – Moja Mała-Wielka Ojczyzna
- Realizacja warsztatów artystycznych 20-22 04 2018r.
- Podsumowanie warsztatów – Koncert próbny – dla uczestników, pracowników i mieszkańców Ośrodka.
- Próba generalna przed koncertem na imprezie plenerowej „Żułowski Tulipan” w Mokrym Dworze – „Moja Mała-Wielka Ojczyzna – tworzenie programu tematycznego „charakterystycznego” -
- Koncert uczestników Zająć Umuzyczniających
- Spotkania kapeli i solistów – ćwiczenia robocze – realizacja nowych programów-Warsztaty Robocze.
- Organizacja zgrupowania letniego - cd
- Próby indywidualne, grupowe i zespołowe – robocze i generalne przed wielopokoleniowymi koncertami wiosenno- letnimi – m.in. „Żułowski Tulipan” – przygotowanie repertuaru tematycznego na potrzeby konkretnych wydarzeń kulturalnych.
- Spotkanie merytoryczne z kadrą Zespołu.

## MAJ

- Prowadzenie zajęć stałych realizowanych przez ZPiT „Jagódki”
- Próby generalne przed koncertem.
- Przygotowanie kostiumów i rekwizytów.
- Koncert z okazji imprezy plenerowej „Żułowski Tulipan” – „Moja Mała-Wielka Ojczyzna”
- Podczas koncertu na cyklicznej imprezie plenerowej -tematycznej „Moja Mała-Wielka Ojczyzna”. Zespół tańczył , grał i śpiewał do specjalnie stworzonej do tematu imprezy – choreografii, aranżacji wokalnych i instrumentalnych .Zespół wyszedł do publiczności w odpowiednio dobranych i przygotowanych kostiumach, „porwał” do wspólnego tańca i śpiewu. Koncert odbył się w szczególnej miłej atmosferze – tak jak to temat imprezy podpowiadał. Staraliśmy się pokazać wszystko co najlepsze w Zespole w naszej pięknej Małej-Wielkiej Ojczyźnie
- Zebranie z Rodzicami – omówienie planów koncertowych oraz wyjazdu na zgrupowanie i koncerty letnie w lipcu 2017r..
- Próby robocze i generalne przed kolejnymi koncertami
- Współpraca ze Szkołą w Wiślinie – zaproszenie do jury konkursu tanecznego – „Żuławskie rytmy”
- Koncert uczestników zajęć umuzyczniających
- Organizacja Zgrupowania Letniego – cd.

- Zespół otrzymał zaproszenie do uczestniczenia w Projekcie Ministerialnym, którego głównym beneficjentem jest OKSiBP w Cieplewie. Zespół zgłosił się jako największy partner tego Projektu „NIEPODLEGŁA”, którego rezultat odbędzie się w listopadzie 2018r.
- Gromadzenie materiałów promocyjnych Gminy Pruszcz Gdański i ZPiT „Jagódki”
- Przygotowanie kosztorysu Zespołu do przeprowadzenia warsztatów artystycznych w lipcu 2018r. zgodnie z wytycznymi Projektu.

## CZERWIEC

- Zajęcia stałe prowadzone przez ZPiT „Jagódki”
- Próba generalna przed koncertami
- Koncert dzieci uczestniczących w zajęciach umuzykalniających na zakończenie sezonu artystycznego 2017/2018 – rozdanie dyplomów.
- Koncert – pianino-keyboard
- Koncert - gitara
- Prace organizacyjno-koncertowe związane z wyjazdem na warsztaty artystyczne letnie w lipcu 2018r. (zgodnie z projektem).
- Współpraca z Ośrodkiem Kultury w Bęsi
- Kolejne próby generalne przed koncertami
- Warsztaty uczestników zajęć umuzykalniających – tworzenie duetów, gry na 4 ręce, włączenie śpiewu.
- Prace porządkowe w garderobie Zespołu – przygotowanie kostiumów i rekwizytów oraz innych detali koncertowych koniecznych do planowanego koncertu w Bęsi (warsztaty artystyczne), zaprezentowanie i tworzenie dokumentacji fotograficznej kostiumów autentycznych do wykonania koncertu zgodnie z regulaminem projektu „Kolej na Niepodległą”
- Próby robocze i generalne z Zespołem Wokalno-Muzycznym „Bursztyny”, przygotowujące do koncertu z okazji Gminnego Dnia Seniora
- Realizacja Koncertu z okazji Gminnego Dnia Seniora – koncert wokalno-muzyczny Seniorów ZPiT „Jagódki” w Cieplewie.
- Spotkanie z Rodzicami i Kadrą Zespołu – przygotowania do wyjazdu.
- Koncert na zaproszenie organizatorów Fundacji „Sztuka Życia” w Gdańsku w Parku Św. Barbary
- Współpraca z Fundacją Sztuka Życia Niepokonani w Gdańsku
- Próby robocze taneczne, wokalne i instrumentalne
- Łączone próby generalne
- Koncert – Festyn Rodzinny dla Mieszkańców – Parafia Podwyższenia Krzyża św w Pruszczu Gdańskim.
- Prowadzenie naboru na nowy sezon artystyczny 2018/2019r.
- Koncert w Ogrodach Oratorium w Parafii Łęgowo – „Człowiek Pojednania”
- Przegląd garderoby
- Prace organizacyjno-biurowe

Dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”

*niepodległa*

POLSKA  
STULECIE ODZYSKANIA  
NIEPODLEGŁOŚCI

## Lipiec

- Przygotowania organizacyjne do wyjazdu na Zgrupowanie – Warsztaty Artystyczne Taneczno-Wokalno-Instrumentalne -wyjazdowe - Bęsia – 06-13 lipca 2018r. – zadanie z Projektu Partnerskiego pt. „Kolej na Niepodległość”. Dofinansowane ze środków Programu Wieloletniego Niepodległa na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego Niepodległa.
- Porządkowanie garderoby Zespołu, oznakowanie kostiumów.
- Przygotowanie kostiumów zgodnie z programem przygotowywanego rezultatu Projektu i koncertów w Bęsi.
- Podział na prezentowane i przygotowywane Tańce Narodowe oraz na odpowiednie grupy wiekowe-koncertowe Zespołu
- Prace organizacyjno-porządkowe – biurowe
- Zaopatrzenie związane z wyjazdem na warsztaty
- Wyjazd na warsztaty artystyczne do Bęsi w ramach projektu
- Konsultacje z kapelmistrzem, instruktorem wokalnym, opiekunem artystycznym-dyrektorem Zespołu, ustalenie zarysu programu artystycznego w ramach projektu „Kolej na Niepodległość”
- Wybór muzyki do Narodowych Tańców Polskich i Pieśni Patriotycznych – Koncert wykonany będzie jako rezultat w/w projektu w listopadzie 2018r.
- Omówienie z uczestnikami warsztatów Polskich Tańców Narodowych – historia, pochodzenie, podstawowe kroki, metrum oraz przybliżenie historii odzyskania przez Polskę Niepodległości.
- Omówienie z uczestnikami warsztatów Pieśni Patriotycznych przygotowywanych na warsztatach zgodnie z projektem
- Prezentacja tańców narodowych i pieśni patriotycznych
- Regularne prowadzenie ćwiczeń ruchowo-rytmicznych, ćwiczenia specjalne, tworzenie rysunków choreograficznych, dodanie ruchu scenicznego do pieśni patriotycznych
- Ćwiczenia rozśpiewujące, oddechowe, rytmiczne, emisyjne.

Omówienie form tańców narodowych względem układów choreograficznych wraz z kapelmistrzem, wokalistką , choreografem i muzykami kapeli.

- Konsultacje z garderobianą Zespołu – dostosowanie kostiumów do planowanego koncertu dla mieszkańców OW Bęsia, turystów i mieszkańców Bęsi

- Przygotowanie uczestników do sesji zdjęciowej
- Koncerty dla mieszkańców OW Bęsia, turystów i mieszkańców Bęsi i okolic – przygotowanie promocji i rozreklamowanie – w ramach pierwszej próby generalnej przed finalnym rezultatem projektu. (jako wprawka)
- Prace aranżacyjne wokalne, instrumentalne z kapelmistrzem, wokalistką – warsztaty indywidualne z kapelą instrumentalną.
- Realizacja sesji zdjęciowej na potrzeby promocyjne konieczne do Projektu i do dalszej pracy Zespołu.
- Porządkowanie garderoby po powrocie
- Spotkanie z Kadrą Zespołu – podsumowanie merytoryczne i organizacyjne warsztatów w ramach projektu „Kolej na Niepodległość”.

#### Sierpień

- Warsztaty codzienne ( w miejscu) – Straszyn – siedziba Zespołu
- Zajęcia tematyczne z podziałem na grupy wiekowe : taneczne, wokalne, instrumentalne (kapela)
- Przygotowanie repertuaru koncertowego na Gminne Dożynki Gminy Pruszcz Gdański w Cieplewie
- Przygotowanie repertuaru koncertowego na Dożynki Gminne Gminy Suchy Dąb – na zaproszenie
- Koncert na zakończenie warsztatów – roboczy dla Rodziców , Rodzin i Przyjaciół
- Konsultacje merytoryczne, aranżacyjne, korekty, próby robocze i generalne Zespołu oraz Kapeli.
- Prowadzenie naboru do Zespołu na nowy sezon artystyczny 2018/2019r.
- Przygotowanie i rozprowadzenie materiałów promocyjnych o Zespole – zaangażowanie kadry Zespołu.

Z komentarzem [J1]: Nczenie

#### Wrzesień

- Prowadzenie zajęć stałych realizowanych przez ZPiT „Jagódki” – grupowych i indywidualnych
- Wokalnych dla dzieci i młodzieży
- Wokalno-muzycznych dla Seniorów
- Wokalnych dla Grupy Dorosłej
- Tanecznych (folklor polski, folklor europejski ,step irlandzki, taniec nowoczesny z elementami folkloru, rosyjski, charakterystyczny – hiszpański, grecki, tematyczny, krótkie etiudy
- Ruchowych z elementami tańca dla dorosłych
- Umuzyczniających – keyboard-klawisze
- Prowadzenie naboru do Zespołu – cd.
- Zebranie organizacyjne z Rodzicami różnych grup. – plany na nowy sezon artystyczny, sprawy bieżące Zespołu, informacja o prowadzonych zajęciach.
- Prowadzenie prób roboczych i generalnych z kapelą instrumentalną przed koncertami.
- Przygotowanie i rozdanie wysegregowanych kostiumów.
- Koncert z okazji Dożynek Gminy Pruszcz Gdański w Cieplewie
- Koncert na zaproszenie Gminy Suchy Dąb – Dożynkowy

## Październik

- Zajęcia stałe prowadzone przez ZPiT „Jagódki
- Poszukiwania odpowiednich materiałów muzycznych dostosowanych do uczestników początkujących zajęć umuzykalniających
- Prace organizacyjno-przygotowawcze do warsztatów artystycznych dla dzieci, młodzieży, kapeli i kadry Zespołu – przygotowujących do rezultatu zadania z projektu Kolej na Niepodległość.
- Planowanie warsztatów wiosennych i letniego zgrupowania
- Zebranie z Rodzicami w sprawie organizacji korowodu polonezowego ulicami Straszyna i koncertu w ramach projektu, wyjazd na zgrupowanie letnie, sprawy bieżące, organizacja koncertu Wigilijnego.
- Próby robocze i generalne.
- Udział w konkursie „Bursztynowa nutka” – wyróżnienie dla Antosia – piosenki z bajki – Kaczka dziwaczka, z akompaniamentem instrumentalnym kapeli Zespołu.
- Koncert gościnny na zaproszenie Fundacji „Bursztynowa nutka” w Ciepłowie – taneczno-, wokalnie-instrumentalny.
- Prowadzenie naboru do Zespołu na wszystkie zajęcia – cd.
- Spotkania w Mediatece i Szkole w sprawie organizacji rezultatu Projektu „Kolej na Niepodległość”

## Listopad

- Zajęcia stałe prowadzone przez ZPiT „Jagódki”
- Prace organizacyjne – przygotowania do warsztatów artystycznych w Sztutowie - przygotowujących do XXI Tradycyjnej Wigilii ZPiT „Jagódki” oraz koncertów polskich kolęd, pastorałek, piosenek i muzyki Świątecznej.
- Prowadzenie ustalonych zajęć z Zespołem.
- Przygotowanie uczestników zajęć umuzykalniających do Wigilijnego Koncertu – konstruowanie programu, przygotowanie wokalne dzieci z własnym akompaniamentem na instrumentach klawiszowych.
- Próby generalne z kapelą instrumentalną przed koncertami z okazji Odzyskania Niepodległości przez Polskę.
- Koncert Wielopokoleniowego Zespołu Jagódki - Pieśni Patriotycznych na zakończenie mszy św w kościele w Wiślinie.
- Zakończenie Projektu – zadanie pt. „Kolej na Niepodległość”
- Utworzenie Korowodu - Polonez Flash przez ZPiT „Jagódki”, jako jeden z punktów do realizacji rezultatu projektu – przemarsz gospodarzy naszej Gminy, Szkoły, Mediateki oraz w kostiumach ludowych i kontuszach całego Zespołu, Kapeli, Kadry ulicami Straszyna wraz ze spontanicznie zapraszającymi mieszkańcami, dziećmi, młodzieżą do SP W Straszynie, zapraszając wszystkich na koncert Zespołu i wiele pokazów i prezentacji innych partnerów w/w projektu.
- Ponad godzinny koncert Wielopokoleniowego ZPiT „Jagódki”, na zakończenie zrealizowanego projektu, na którym zaprezentowaliśmy pięć Polskich Tańców Narodowych w autentycznych kostiumach z towarzyszeniem Kapeli instrumentalnej, Polskie Pieśni Patriotyczne zwieńczona Hymnem Trzeciego Tysiąclecia, Koncert Polski Kapeli Zespołu oraz popisy solowe, koncertowe na klarnet i skrzypce.
- Zebranie Rodziców w sprawie wyjazdu do Gołunia – Zgrupowanie artystyczne – letnie



- Przygotowania organizacyjne i artystyczne do wyjazdu na warsztaty artystyczne – Sztutowo
- Konstruowanie programu artystycznego – Kolędy, Pastorałki, muzyka świąteczna , koncert taneczny również z układami charakterystycznymi, świątecznymi. –
- Codzienne bardzo intensywne próby robocze taneczne, wokalne i instrumentalne.
- Na zakończenie warsztatów próba całościowa w formie próbnego koncertu.
- Przygotowania do koncertu w kościele św Jacka w Straszynie.
- Prace pielęgnacyjno,porządkowo- przygotowawcze do kolejnych koncertów w garderobie Zespołu.

#### Grudzień

- Codzienne zajęcia stałe prowadzone przez ZPiT „Jagódki”
- Zebranie z Rodzicami-plany Zespołu – wyjazdy na warsztaty i letnie zgrupowanie taneczno-wokalno-instrumentalne połączone z koncertami w Gołuniu na Kaszubach.
- Nabór do Zespołu – przesłuchania i sprawdzian umiejętności ruchowych , sluchu i poczucia rytmu
- Spotkania z pracownikami – konstruowanie muzyczno-wokalno-choreograficznego programu koncertowego Wigilijnego i Świątecznego.
- Próby generalne przed koncertami.
- Warsztaty instrumentalne dla dzieci i młodzieży – ogólnodostępne (ferie zimowe),- przygotowania i plany. Klasopracownie instrumentalne, taneczne i wokalne...organizacja i planowanie.
- Warsztaty taneczne dla dzieci i młodzieży – ogólnodostępne (ferie zimowe) – organizacja i planowanie zajęć.
- Warsztaty wokalne dla dzieci i młodzieży – ogólnodostępne (ferie zimowe) – organizacja i planowanie zajęć.
- Koncert Pieśni Patriotycznych w czasie mszy św w kościele w Straszynie
- Kapela – spotkania i aranżacje do nowego repertuaru – korekty – koncert Wigilijny..
- Spotkanie z pracownikami
- Koncert dzieci – uczestników zajęć umuzykalniających
- Koncert z okazji XXI Tradycyjnej Wigilii ZPiT Jagódki w Chacie Pod Sokołem w Straszynie-taneczny, instrumentalny kapeli i solistów, wokalny – Kolędy i pastorałki oraz piosenki świąteczne w wykonaniu wszystkich grup wiekowych, czyli Zespołu Wielopokoleniowego.

#### Podsumowanie działań Zespołu za rok 2018r.

- Codzienne zajęcia
- Koncerty – 29
- Warsztaty artystyczne – 6
- Warsztaty otwarte – 1
- Zgrupowanie artystyczne – 1
- Konkursy – 1
- Projekt zewnętrzny – zadanie projektu pt. Kolej na Niepodległość – 1

Zespół otrzymał zaproszenia na Międzynarodowe Festiwale Folklorystyczne do Chorwacji, Macedonii, Czech, Rosji, Turcji, Hiszpanii, Bułgarii i Węgier.

Zajęcia Zespołu odbywają się w auli, Sali korekcyjnej i salach muzycznych SP w Straszynie oraz w ramach współpracy w Mediatece – Straszyn.

Zespół współpracuje z OKSiBP w Ciepłowie, z Ośrodkami innych Gmin, z Ośrodkami Kultury i Zespołami w różnych regionach Polski, z ACK Uniwersytetu Gdańskiego – Zespół Jantar, z Kołami Gospodyń Wiejskich z lokalnymi organizacjami, Stowarzyszeniami, Fundacjami (Sztuka Życia), z sołectwami naszej Gminy, Szkołami i Parafiami.

W codziennych zajęciach, wydarzeniach uczestniczy ok 120 osób.

W Zespole i różnych formach zajęć uczestniczą dzieci, młodzież i dorośli z różnych miejscowości...m.in. Straszyn, Borkowo, Jankowo, Łęgowo, Rotmanka, Juszkowo .

Z komentarzem [J2]: